熊本県博物館情報誌

Muse kumamoto

Vol.

13

2025 秋·冬



武運長久を祈る出征旗(1941年)湯前まんが美術館所蔵(詳細は2ページへ⇒)

contents

○見どころ紹介⇒p1

- ·菊陽町図書館
- ・益城町交流情報センター

ミナテラス

·清和文楽館

○コレクション紹介⇒p2

・湯前まんが美術館

- ○博物館の仕事紹介⇒p2
- ·新聞博物館

○博物館紹介⇒p3~4

- ・熊本藤間生大 「希望の歴史学」記念館
- ·人吉城歴史館

○県内の企画・特別展示、 イベント一覧⇒p5~12

見どころ紹介 ~企画・特別展示、イベント~

菊陽町図書館

期間:2025年9月20日(土)~2025年11月30日(日)

開館時間/10:00~18:00 (木曜日は20:00まで) 休館日/火曜日、第3水曜日

入館料/無料

プツ女の夢の宝箱 『なかよし』&『りぼん』 70年の軌跡

雑誌『なかよし』と『りぼん』は1955年(昭和30年)の創刊から今年70周年を迎えました。 現在では少女漫画雑誌としておなじみの両誌ですが、そのはじまりは絵物語や小説、グラビ アなども掲載するバラエティ豊かな少女雑誌でした。

本展では、当館の少女雑誌コレクションの中から、昭和30年~40年代に発行されたものを 中心に紹介し、創刊当時からの歴史を振り返ります。また、特徴的な記事、ふろくなどもあ わせて展示いたします。デザインの変化や雑誌の魅力を多角的に楽しんでいただける内容で す。どうぞご覧ください。



益城町交流情報センター ミナテラス

期間:2025年11月22日(土)~2026年1月25日(日)

開館時間/8:30~17:00

休館日/月曜日(月曜日が祝日の場合は翌平日)、年末年始 入館料/無料

☆令和7年度文化財企画展「第2次世界大戦終戦80年企画 戦争の時間旅行者」

益城町には、数多くの戦争戦跡をはじめとして、その痕跡を伝える遺構・遺物が残され ています。人類の歴史を紐解くと、太古の昔から争いが絶えない悲しい事実に直面します。 弥生時代、農耕社会が成熟し、ムラ対ムラ、ムラ連合対ムラ連合、クニ同士の戦いに始ま り、現代では、国家同士が国境を越え、他の国々を巻き込んだ戦争にまで発展しています。 今回の企画展では弥生・古墳時代の武器武具類をはじめ、戦国時代のいくさや、明治時代 の西南戦争。日清・日露戦争から第2次世界大戦に至るまで益城町周辺に展開された「戦 争」の足跡をたどります。



砥川阿蘇神社奉納絵馬

清和文楽館

各イベント日は、下記を参照 ※お問合せ TEL0967-82-3001

(字 「第31回薪文楽」10月11日(開演17:00、終演20:00)

大川阿蘇神社農村舞台で「寿式三番叟」「傾城阿波の鳴門」「雪おんな」を上演します。

鑑賞料/6,000円(お弁当付) 【要予約】

▼https://t.livepocket.jp/e/rx8no

♪ 人形浄瑠璃清和文楽×ONE PIECE「超馴鹿船出冬桜」 (開演13:30、終演15:30) 10月12日・11月23日・1月3日・2月22日・3月21日

熊本出身の尾田栄一郎氏が描く人気漫画「ONE PIECE」が人形浄瑠璃になりました。 鑑賞料/高校生以上3,500円、小中学生2,500円

▼https://t.livepocket.jp/p/lkowm

()古典演目 (開演13:30、終演14:30)

「傾城阿波の鳴門」10月26日・11月9日 「肥後アマビエ戀歌異聞」12月14日 「神霊矢口渡」1月11・25日・2月8日 「絵本太功記」3月8・22日 鑑賞料/高校生以上2,000円、中学生1,500円、小学生1,000円

▼https://t.livepocket.jp/p/lkowm



コレクション紹介 【湯前まんが美術館】

武運長久を祈る出征旗 (1941年)

那須良輔は1913年(大正2年)、球磨郡湯前村(現湯前町)に生まれました。 戦前に児童漫画家としてデビューし、戦後は大手新聞や雑誌で連載を持つ「政治 風刺漫画家」として活躍した人物です。政治家の腐敗や戦争協力を厳しく糾弾す る作風は、良輔自身が日中戦争中に三度の召集を受けたことに影響されていると 考えられます。

1941年7月、良輔は自身三度目の召集を受けました。当時良輔は28歳で、第一 子が間もなく生まれるという時でした。そのため良輔は、男児の場合と女児の場 合それぞれの名前を書き残して出征しました。

出征の際、良輔の友人が中心となって寄せ書きをした「出征旗」(戦地へ赴く 兵士に贈られる日章旗)が贈られました。日本漫画家協会初代理事長を務めた近 藤日出造や、「フクちゃん」で国民的人気を博した横山隆一といった昭和の人気 漫画家の名前が多く見え、当時の風習とともに戦中の漫画界を知ることができる 貴重な資料です。



施 設 介

湯前町出身の風刺漫画家・那須良輔の業績 を保存・展示することを目的に、1992年に開 館しました。那須良輔が生涯に描いた風刺漫 画や風景画などを展示する常設展示室、現代 のマンガ・アニメに関連する企画展を行う特 別展示室を備え、幅広い日本のマンガ文化に 触れることができます。

所在地/熊本県球磨郡湯前町1834番地1 TEL/0966-43-2050 FAX/0966-43-3373

開館時間/9:30~17:00

休館日/年中無休(年末年始除く)

入館料/高校生以上:300円、小・中学生:100円

※未就学児:無料 その他免除事項はホームページをご確認ください。

※特別展期間中は料金が変更になる場合があります。

仕 事 紹 介 【新聞博物館】

新聞博物館の常設展示の目玉は、日本機械学会の機械遺産に認定された国産初の活字 鋳造機や、1978年に東芝が開発した同じく国産初のワープロ、明治時代にフランスから 輸入された機械がベースとなったマリノニ型輪転機など、新聞製作に実際に使われてい た機器です。熊日で長年、製作業務に携わっていた館員がその使用方法などを詳しくガ イドしています。子どもたちには特に、世界初の印刷機、グーテンベルク印刷機(複 製)を使って活版印刷を体験するコーナーが人気です。

熊本ゆかりの言論人や新聞全般に関する資料の収集も行い、大学の研究者らの協力も 得て分析し展示、他博物館にも貸し出すなど広く新聞を中心とした日本の近現代言論史 の紹介、発信を行っています。

また、企画展や講演会、交流会も随時実施。現在は昭和100年記念として、昭和30、40年 代の熊本市と県北地域の祭りや行事、商店街のにぎわいなどの写真と県内全域のスライ ド画像が観覧できる「懐かしいふるさとの人と街 昭和熊本写真展」を開催中です。併 せて戦後80年を記念した企画コーナー「地方紙は終戦をどう受け止めたのか 80年前の 社説とコラム」(いずれも9月30日まで)を開催しています。



常設展示場で新聞製作機器の説明する館員



施 設 紹

新聞博物館は、熊本日日新聞社の創立45周年記念事業として 1987年(昭和62年)に開館した日本最初の新聞博物館です。新 聞紙面や資料、夏目漱石や小泉八雲、徳富蘇峰、池辺三山ら熊 本ゆかりの言論人の紹介とともに、印刷機や活字鋳造機など新 聞製作に使われた機器も展示。幕末から現代に至るまでの日本 の新聞の歴史と社会の動きをたどることができます。

企画展「懐かしいふるさとの人と街 昭和の熊本写真展」

所在地/〒860-8506 熊本市中央区世安1-5-1 熊本日日新聞社本社2号館5階 TEL/096-361-3071 FAX/096-363-7854 開館時間/10:00~17:00 (入館は16:30まで)

休館日/日曜、祝日、年末年始

ふ

熊本藤間生大「希望の歴史学」記念館

概要・特徴

藤間生大(1913年~2018年、元熊本学園大学教授)は、日本を代表する歴史学 者・考古学者であり、古代日本から近代東アジアに至る歴史や思想の研究に従事 してきました。東アジア史の視点から邪馬台国の謎に迫った『埋もれた金印』 (1951年、岩波書店) は当時のベストセラーになっています。

市井の歴史学者として生涯を貫いた藤間生大は105歳でこの世を去りましたが、 合志市の自宅には膨大な蔵書、未発表原稿や研究ノート、書簡や日記などが遺さ れました。2025年に遺族のご協力により旧宅を改修し、熊本藤間生大「希望の歴 史学」記念館を開館しました。記念館では、藤間が熊本に遺した膨大な知的財産 から歴史精神を学び、それを後世に引き継ぐために、貴重な史料の保存や公開を 行っています。



生前の藤間生大先生

常設展示



藤間が実際に使用した書庫や書斎をご覧いただくことが できます。約11平方メートルの書庫には、天井に達する高 さの特注の書棚が四方の壁に備え付けられるとともに、中 央にも4台並べられており、いずれも蔵書でいっぱいになっ ています。書斎の中央には、主に執筆に使った机が置かれ、 周囲の書棚にも国史大辞典・諸橋大漢和辞典・中国の史書 などが収められています。

旧宅の居間を改修した館内中央部はセミナールームと なっており、今後は熊本や東アジアの歴史に関するセミ ナーを開催するとともに、研究会などでご利用いただくこ とも可能です。

おすすめの収蔵品

藤間が所蔵していた約1万5千点にもおよぶ書籍のほか、読書メモや未公開の原稿、 石母田正や網野善彦などとの往復書簡などを収蔵しています。これらは、藤間の執筆 過程を知ることができるだけでなく、戦後歴史学のあり方、特に東アジアとの向き合 い方を再考するうえで重要な史料と考えられます。

当館では、これらの史料を地域の人々に公開するとともに、東アジアや世界の研究 者に活用してもらうために、国際日本文化研究センターの協力を得ながら、各史料の デジタルアーカイブの作成を進めているところです。

今後の予定について

2026年3月に国際日本文化研究センターとの共催で、館所蔵史料のデジタルアーカイブ公開に関するシンポジウムを 開催する予定です。また、記念館を地域社会の教育活動の場として積極的に活用していきたいと考えています。



熊本藤間生大「希望の歴史学」記念館

〒861-1113 熊本県合志市栄2127番地164 (ひのくにふれあいセンターから徒歩2分) TEL/090-8414-1940(山下敏文) e-mail/ tomakumamoto@gmail.com 開館日/見学ご希望の方は、

電話またはメールにてお問い合わせください 入場料/無料



公式HP

物館紹介

人吉城歴史館

概要・特徴

人吉城歴史館は、国指定史跡人吉城跡のガイダンス施設として、平成17年12月に開館しました。しかし、令和2年7月4日の豪雨により被災し、休館が続いていましたが、令和7年7月11日にリニューアルオープンしました。

施設内では、大画面シアター映像、模型パズルにより、人吉城跡の構造や特徴を学べるほか、約700年にわたり人吉球磨地域の領主であった相良氏の歴史などを中心に提供し、「見て、触って、体感する」ことで来館者の興味と理解を深める展示となっています。また、当館は、災害により浸水を受けた教訓から、季節により、常設展示・体験展示・企画展示として、収蔵品の展示を行うようにしています。



歴史絵巻ギャラリ-

常設展示

展示室では、大画面複合シアターやパネル、各種体験展示、文化財のデジタルアーカイブなどで、人吉城跡や相良家の歴史を解説しています。石垣パズルや人吉城大絵図パズル、刀持ち上げ体験など様々な体験展示のほか、令和2年7月豪雨の記憶の継承として水害からの復興を伝えるコーナーもあります。

また、相良家の重臣の屋敷地にあたる場所から、発掘調査により発見された「謎の地下遺構」は直接見学することができ、来館者の興味と理解を深めます。



発見と体感の人吉ヒストリーホール



石垣の「石積み体験」パズル



謎の地下室

おすすめの収蔵品

人吉城は別名「繊月城」と呼ばれます。初代相良長頼が人吉城の築城を始めた際、 三日月文様のある「霊石」が出土したことから、人吉城を「三日月城」「繊月城」 と呼ぶようになったと伝えられています。

この「霊石」は人吉城の本丸などで大切に保管され、現在まで継承されてきた人 吉城のシンボルです。

※出水期(6月~9月)はレプリカ展示となります。



繊月石

今後の予定について

令和7年10月3日(金)から令和7年12月21日(日)まで、秋季企画展として「おかえり、ふるさとの宝物展-被 災文化財の修復と軌跡-」を開催します。

令和2年7月豪雨災害では、地域の誇りと宝である多くの文化財が被災しましたが、その修理が完了した文化財を展示します。

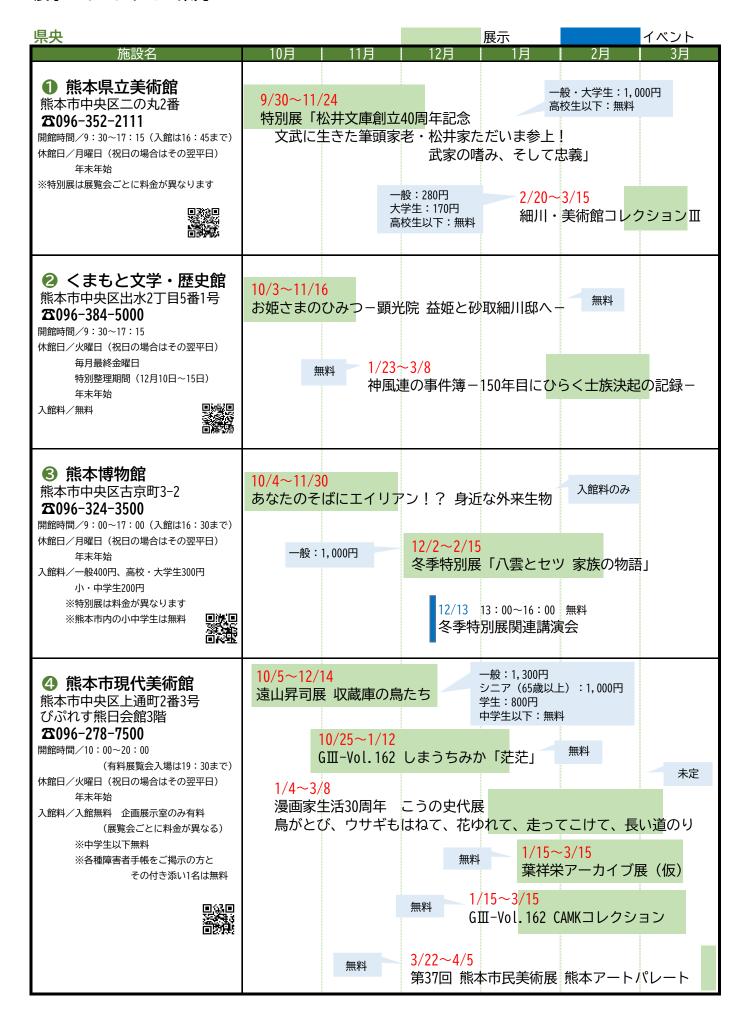
人吉城歴史館

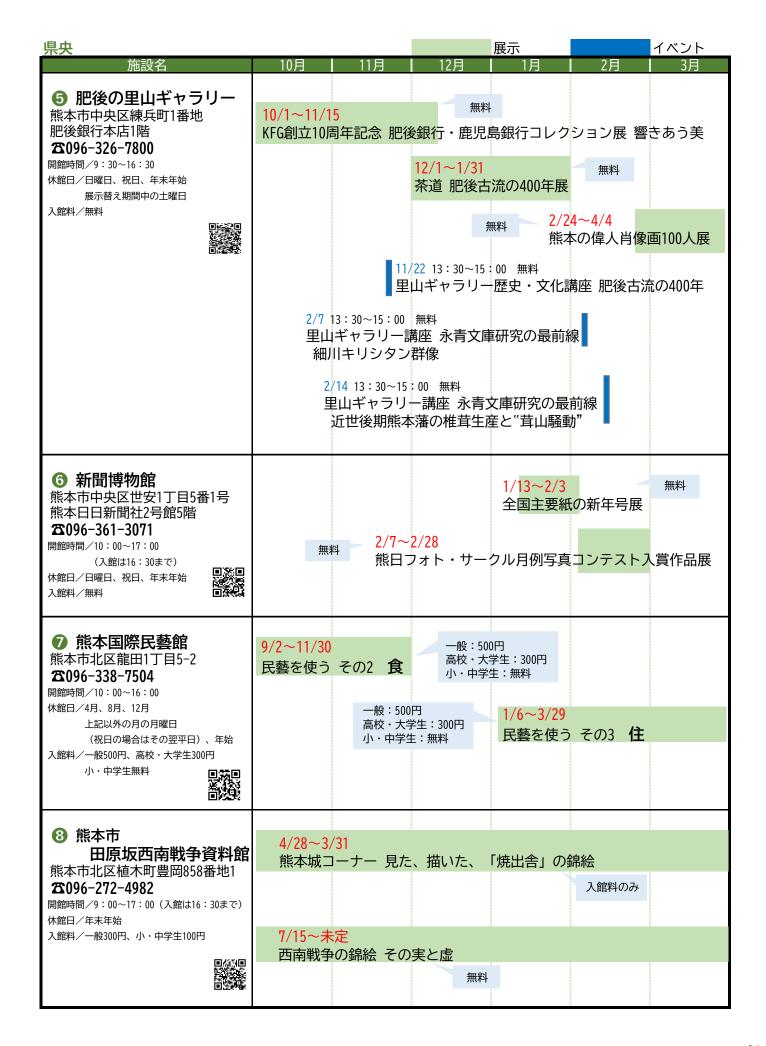
〒868-0051 熊本県人吉市麓町18番地4 TEL/0966-22-2324 FAX/0966-22-2134 開館時時間/午前9時から午後5時まで(入館時間は午後4時30分まで) 休館日/毎週火曜日(当日が祝日の場合はその翌日)、年末・年始(12月29日から1月3日まで) 観覧料/一般330円、高校生以下無料 ※団体(20人以上)1人につき220円



公式IP

展示・イベントのご案内

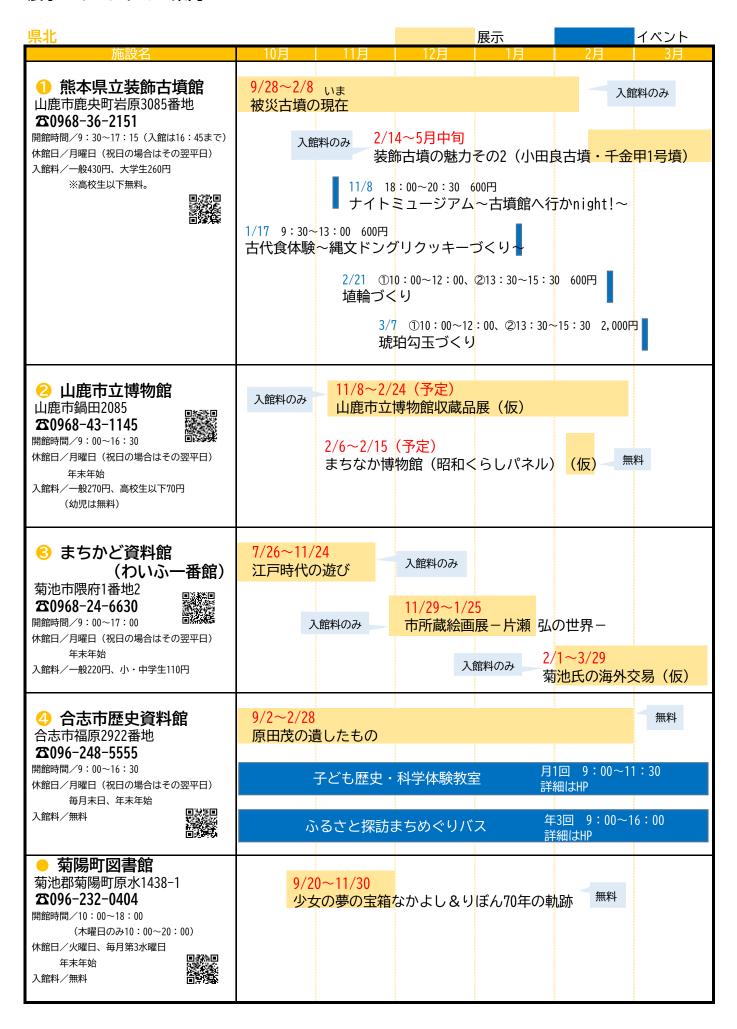


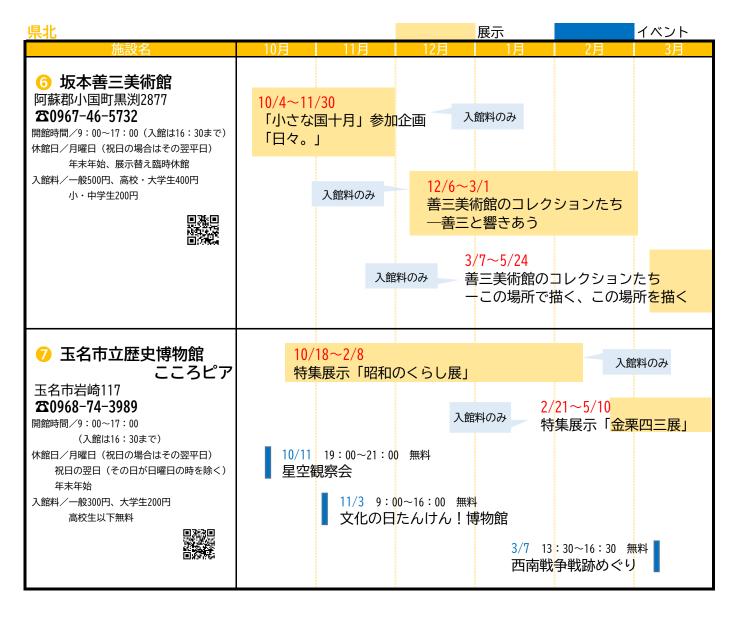


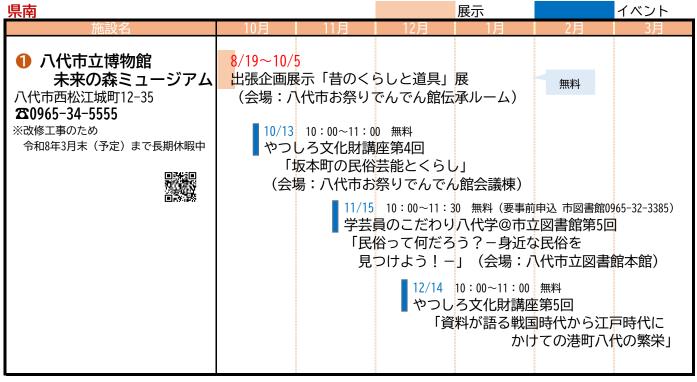
県央			展示		イベント
施設名	10月 1	1月 12月	1月	2月	3月
② 島田美術館 熊本市西区島崎4-5-28 2096-352-4597 開館時間/10:00~17:00 (入館は16:30まで) 休館日/火曜日、第2第4水曜日、年末年始 入館料/一般700円、高校・大学生400円 小・中学生200円	9/11~12/22 安南茶碗、海をオ	つたる	一般: 700円 高校・大学生: 小・中学生: 1		
① 益城町交流情報センター ミナテラス 上益城郡益城町木山236 ☎096-286-3337 開館時間/8:30-17:00 休館日/月曜日(祝日の場合はその翌平日) 入館料/無料	無料	11/22 9:00- 企画展ギャ 12/14 9:00~	と財企画展 戦終戦80年企画 ~12:00 無料 ラリートーク① ~14:00 無料 ラリートーク②	戦争の時間	^{ムトラベラー} 引旅行者 」
 御船町恐竜博物館 上益城郡御船町大字御船995-6 ☎096-282-4051 開館時間 / 9:00~17:00 (入館は16:30まで) 休館日/月曜日(祝日の場合はその翌平日)年末年始 入館料/一般500円、高校・大学生300円小・中学生200円 			— ①10:00~11 詳細はHP :第4土曜日 ①10:		0~15:00
② 清和文楽館 上益城郡山都町大平152 ☎0967-82-3001 開館時間 / 9:00~16:30 休館日 / 火曜日、年末年始 入館料 / [見学]高校生以上600円	大形浄 10/12、11/23 10/ 1/	超璃清和文楽×03、1/3、2/22、3/21 清和文楽『/26、11/9(13:30- 清和文楽 11、1/25(13:30~	/14 13:30~14:30 和文楽『肥後ア NE PIECE『超馴 (13:30~15:30] 頃城阿波の鳴門。 ~14:30) 2,000円 『神霊矢口渡』 ~14:30) 2,000円	マビエ戀歌 鹿船出冬桜』)3,500円 詳 引 詳細はHP 詳細はHP	間』



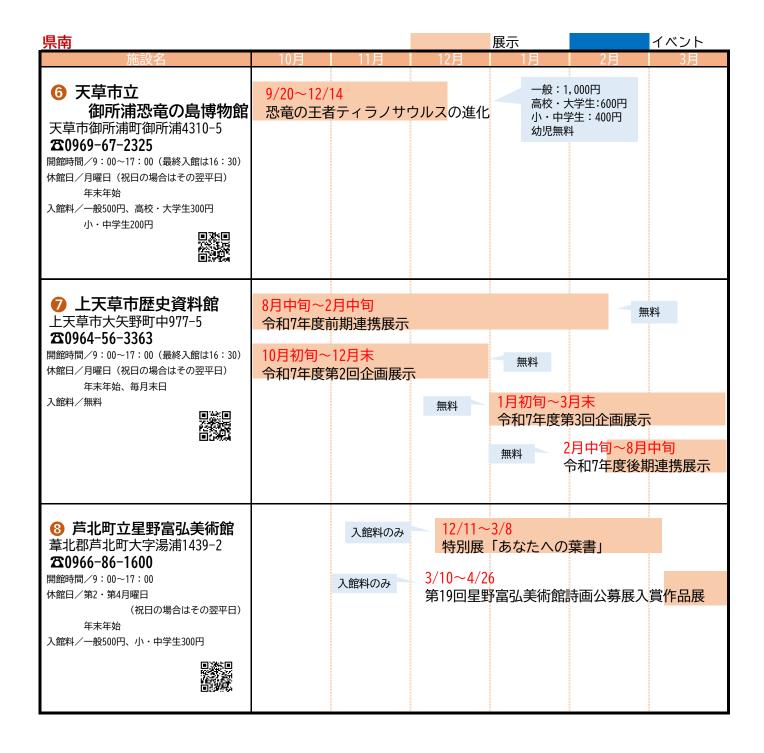
展示・イベントのご案内







県南				展示		イベント
施設名	10月	11月	12月	1月	2月	3月
② つなぎ美術館 章北郡津奈木町岩城494 ☎0966-61-2222 開館時間/10:00~17:00 (最終入館は16:30) 休館日/水曜日(祝日の場合はその翌平日)	9/6~11/24 岡本光博つ	あの頃の風景	クト成果展2	無料 025		
年末年始 入館料/一般500円、高校・大学生400円 小・中学生300円	入館料	^{乳のみ} アー		イン・レジデ はどのくらし		025成果展
		走路		陳漢聲&劉星		ル個展
	入館	コレ _{無料} 3/7	√クション展 ∼4/12	境野一之		
			ノ クション展	境野一之	ヨーロッパの	の風景画
③ 天草市立 本渡歴史民俗資料館 天草市今釜新町3706 20969-23-5353 開館時間/8:30~17:00 (最終入館は16:30) 休館日/月曜日 (祝日の場合はその翌平日) 年末年始 入館料/無料		11/1~2/7 昭和100年	28 E 天草の交	通史		無料
④ 天草キリシタン館 天草市船之尾町19-52 ☎0969-22-3845 開館時間/9:00~17:00 (最終入館は16:30) 休館日/火曜日 (祝日の場合はその翌平日) 年末年始(12/30~1/1) 入館料/一般300円、高校生200円 小・中学生150円	8/1~10/20 企画展「ヨ	ーロッパが見 1	1/1~11/7、3	3/1~3/ <mark>7</mark> 中旗」特別公		
5 天草コレジヨ館 天草市河浦町白木河内175-13 20969-76-0388 開館時間/9:00~17:00 (最終入館は16:30) 休館日/木曜日 (祝日の場合はその翌平日) 年末年始(12/30~1/1) 入館料/一般300円、高校生200円 小・中学生150円		節・ローマ教 一ロッパの架			グ)の少年 <i>†</i>	ち~」





県央

- 熊本県立美術館
- ② くまもと文学・歴史館
- 飲本博物館
- △ 熊本市現代美術館
- 6 肥後の里山ギャラリー
- 6 新聞博物館
- 7 熊本国際民藝館
- ⑧ 熊本市田原坂西南戦争資料館
- ⑤ 島田美術館
- 益城町交流情報センターミナテラス → 坂本善三美術館
- 御船町恐竜博物館
- 清和文楽館

- ⑤ 宇城市不知火美術館
- 心能本県博物館ネットワークセンター

県北

- ① 熊本県立装飾古墳館
- 山鹿市立博物館
- 😮 まちかど資料館(わいふ一番館)
- 4 合志市歴史資料館
- ⑤ 菊陽町図書館
- 7 玉名市立歴史博物館こころピア
- A 熊本藤間生大「希望の歴史学」記念館

県南

- ① 八代市立博物館 未来の森ミュージアム
- 2 つなぎ美術館
- 天草市立本渡歴史民俗資料館
- ₫ 天草キリシタン館
- 5 天草コレジヨ館
- ⑥ 天草市立御所浦恐竜の島博物館
- 上天草市歴史資料館
- 6 芦北町星野富弘美術館
- B 人吉城歴史館
- C 湯前まんが美術館

発行/**熊本県博物館ネットワークセンター** (ISIL JP-2004104)

〒869-0524 熊本県宇城市松橋町豊福1695 TEL: 0964-34-3301 FAX: 0964-64-3302

○記載事項は2025年9月時点で各館から提供された情報に基づいています。

○休館日は、掲載されたもの以外に、年末年始や展示替え期間などの休館があります。

○料金は、企画展、特別展が別料金の場合があります。

○その他、詳しくは各館のホームページ等をご参照ください。